

## SACHBERICHT 2020

Das Jahr 2020 brachte mit der Corona-Pandemie besondere Herausforderungen mit sich. Der Verein hat alles Mögliche getan, um aktiv zu bleiben und Menschen das Gefühl mitzugeben, für sie immer da zu sein. Das ist uns gelungen: durch gesicherte Öffnungszeiten und Präsenz in seinen Räumen sowie Online. Flexibilität und Kreativität haben sich bewährt. Die Teilnehmer\*innenzahl ist von 5000 in 2019 auf knapp 7000 in 2020 gestiegen. 2020 haben wir insgesamt 613 Veranstaltungen in Präsenz und online durchgeführt und die Reichweite von 194.000 Personen in sozialen Medien erreicht. Zu Erfolgen gehörte auch die seit Jahren die erste Koordinationsstelle des SCP sowie technische Ausstattung der Orte, die die Digitalisierung ermöglichte, auch die ersten Förderungen im Bereich Kultur vom Berliner Senat sowie weiterhin wachsendes Interesse an unserer Initiative.

| ZWECK   | MASSNAHME  | DURCHGEFÜHRTE AKTIVITÄTEN   |
|---|--|---|
| Förderung von Kunst und Kultur  | durch interkulturellen Austausch und Veranstaltungen - mehrsprachige und interkulturelle Bildungs- und Kulturangebot für alle Generationen | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatives Schreiben – Werkstatt</li> <li>• EMIGRA 8 - Internationales Filmfestival, interdisziplinär – Filmvorführungen, Lesungen, Gesprächsrunden; Migrantka-Blog</li> <li>• Wanderausstellung „Was uns bewegt“: 21 Künstler*innen aus 9 Ländern nehmen an dieser Station der Wanderausstellung teil. Es ist bis jetzt die größte unserer Ausstellungen. Ein Verwaltungsgebäude bietet Möglichkeiten, neue Publikumskreise anzusprechen: Besucher*innen des Integrationsbüros, des Standesamtes, u.a. sowie Verwaltungsmitarbeiter*innen, die Nachbarschaft.</li> <li>• Ausstellung: Aquarelle aus Heinersdorf, die in Polen entstanden sind: Eine deutsch-polnische Künstlerkooperation</li> <li>• Projekt Neustart: Veranstaltungstechnik/Digitalisierung, neue Homepage, Bürotechnik, Hygienemaßnahmen während Corona</li> </ul> |
| Förderung der Erziehung und Volksbildung sowie die Förderung der Jugend- und Altenhilfe | durch Bildungsangebote für Kinder und Jugendliche aus polnisch-sprachigen Familien   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Polnisch-sprachiges wöchentliches Angebot für Kinder als Beitrag zur zweisprachigen Erziehung: Musikkomponente in einigen Angeboten /Basia Stillmark/polnisch-sprachige Krabbelgruppe (s.o. Integrationsprojekt), 2 Gruppen Vorschulkinder, 2 Gruppen Schulkinder; Wochenendangebote für Schulkinder und Jugendliche; Schöneberg:2 Gruppen Vorschulkinder.</li> <li>• Frühstück auf Polnisch,</li> <li>• „Gelebte Mehrsprachigkeit“ - Kooperationsprojekte mit dem spanischsprachigem Verein MaMis e.V.– Wissenstransfer: Seminare für Eltern, Fachtag zur Mehrsprachigkeit, Netzwerktreffen für pädagogische</li> </ul>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Kräfte, Kinderprogramm, logopädische Beratung, dreisprachiger Jahreskalender mit Motivationsprüchen, Öffentlichkeitsarbeit; Weiterentwicklung der Projekte aus 2018 und 2019 und „Mehrsprachigkeit im Ohr“ (kostenlose telefonische Beratung zur zweisprachigen Erziehung der Kinder)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachhaltigkeit: „RecyclingArt“ - zur Förderung der Kreativität und Kommunikation,#</li> <li>• „Start up for Peace“, mit Internatiol Delphic Council“: Veranstaltungen–live und digital: Ausstellung „Delphic Art Wall“ im Schloss Schönhausen, Runder Tisch im Schloss Schönhausen, Runder Tisch – online,</li> <li>• Delphic Art Wall: Banner-Ausstellung von Jugendlichen z.Thema Europa, ein Raum für Begegnung &amp; Austausch mit Begleitprogramm (August-Dezember 2020)</li> <li>• „Poniemieckie“ - Lesung mit Karolina Kuszyk, Kunstwettbewerb &amp; Musik verbindet – Abschlussveranstaltung online</li> <li>• Mit Gustav-Stresemann-Institut: Woche zur Förderung der Zwei- und Mehrsprachigkeit in deutsch-polnischen Familien</li> <li>• Berliner Märchentage: zwei Veranstaltungen</li> <li>• ehrenamtlich betreute Hausbibliothek</li> </ul> |
| <p>Förderung internationaler Gesinnung, der Toleranz auf allen Gebieten der Kultur und des Völkerverständigungsgedankens</p>         | <p>durch Austausch, Information und Dialog mit der breiten Öffentlichkeit durch interkulturelle traditionsübergreifende Veranstaltungen, mehrsprachige und generationsübergreifende Bildungs- und Kulturangebote</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Kiezrebelln“: Willkommensklasse aus Pankow: Begegnung, Deutsch lernen, Wertevermittlung, Nachbarschaft</li> <li>• „Oder-Seiten“ -Deutsch-polnische Lesebühne: 4 Lesebühnen mit je 2 Moderatorinnen: 2 in Berlin und 2 in Stettin</li> </ul>   |
| <p>Förderung der Heimatpflege und Heimatkunde zur Pflege der geschichtlichen und kulturellen Tradition aus Polen bzw. aus Berlin</p> | <p>durch mehrsprachige Bildungs- und Kulturangebote</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• SprachCamp (Sommer- und Herbstferien: Programm zur Unterstützung der Zweisprachigkeit der Kinder aus polnisch-sprachigen Familien</li> <li>• Ausstellung „Wandteppiche - Kunsthandwerk aus Polen“: Ausstellungsdauer: 08.02-April/Mai 2020; Vernissage mit Begleitprogramm</li> <li>• Historischer Rundgang an der Mauer entlang: (mit dem Museum Pankow:) Führung, Schulzestr. im Fokus, Zeitzeugengespräche</li> </ul>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Förderung des Bürgerschaftlichen Engagements zugunsten des vorgenannten steuerbegünstigten Zwecks</p> | <p>durch stadtteilbezogene sozial-kulturelle Arbeit und die Förderung von Selbsthilfeaktivitäten, mehrsprachige und interkulturelle Angebote</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupa Empatii – polnisch-sprachiges Angebot zur Gewaltfreien Kommunikation</li> <li>• Förderung des Ehrenamts, Woche des freiwilligen Engagements =</li> <li>• Tag der offenen Tür SCP</li> <li>• Team-Empowerment, Werte &amp; Struktur</li> <li>• „Pop-up Verlust in der Corona-Zeit“: interaktive Ausstellung als Raum für Dialog in der Nachbarschaft</li> <li>• Folgeveranstaltung mit Arno Kiehl – zum intergenerationellem und interkulturellem Austausch   Mai-August 2020</li> <li>• SCP ist nun anerkannter Ort für Einsatz der BundesFreiwilligen und hat diverse Bundesfreiwillige eingesetzt</li> </ul> |
|--|--|---|